



Stéphane Soeder cherche à partager sa passion pour la musique sous de multiples formes. En tant que violoncelliste, il s'est produit avec la Junge Norddeutsche Philharmonie en Allemagne.. En 2017, il est stagiaire à l'Orchestre national d'Île-de-France. À Paris il se produit entre autre avec l'Ensemble Aletheia à la salle colonne en 2018 et dans de nombreuses églises. L'été, il participe au Festival Boult-aux-Bois et Cordes. Passionné par l'enseignement et la transmission pédagogique Stéphane Soeder est professeur de violoncelle au Conservatoire Ménéstrel de Chantilly, au Conservatoire municipal de Senlis ainsi qu'à l'École de Musique Franco-Allemande de Saint-Cloud. Stéphane Soeder a débuté le violoncelle en Allemagne. Après avoir obtenu son Diplôme d'Études Musicales avec mention très bien à l'unanimité au CRR93 où il a étudié avec Florian Lauridon, il a intégré le Pôle Sup'93 dans la classe de Matthieu Lejeune. Il est titulaire du Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien (DNSPM), du Diplôme d'État et d'une licence de musicologie. En septembre 2020, il obtient avec distinction son Master de violoncelle au Conservatoire Royal de Bruxelles où il a étudié dans la classe de Didier Poskin.